

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Une table guéridon	Jean Diet	Petite réalisation		CB n°19 - p. 06
Le calibre, choix et entretien	Bruno Cotigny	Toupillage		CB n°19 - p. 12
Sculptures vietnamiennes	Y. Aubergier	Coup de coeur		CB n°19 - p. 16
Restauration d'une chaise Empire	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°19 - p. 18
Construire avec harmonie	Yves Danion	Méthode de travail		CB n°19 - p. 21
Corniche de meuble avec bois de faible section	C. Prammagiore	Technique machine		CB n°19 - p. 24
Foire des pâquerettes	Jacques Portal	Reportage/actualités		CB n°19 - p. 26
Hegner : ponceuse sur table	Hrevé Delahaye	Infos machine		CB n°19 - p. 27
Bibliothèque de style Louis XIV	JP. Thein	Plans		CB n°19 - p. 30
Ronde bosse : Le hamac	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°19 - p. 36
Marché du bois tourné - Vienne	Jacques Portal	Reportage/actualités		CB n°19 - p. 40
Vous avez dit... symboles	René Richaud	Coup de coeur		CB n°19 - p. 41
Coupe en translucide	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°19 - p. 42
Tirelres originales	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°19 - p. 44
Boîte à verrouillage à queue d'aronde	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°19 - p. 47
La fabrication des stylos	Jacques Portal	Tournage	1Techniques de base	CB n°19 - p. 50
Filet composé en travers	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°19 - p. 54
Un coffret Art Nouveau	Noriko Takeda	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°19 - p. 58
Le merisier	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°19 - p. 64
Tabletterie : coffret l'Arlésienne	JP. Thein	Petite réalisation		CB n°20 - p. 06
Les gabarits de calibrage	Bruno Cotigny	Toupillage		CB n°20 - p. 12
Bernard Beucher, éducateur	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°20 - p. 16
Style, l'Antiquité	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°20 - p. 18
Argol : la fête du tournage	Yves Danion	Reportage/actualités		CB n°20 - p. 21
Yannick Legrel	Yves Danion	Coup de coeur		CB n°20 - p. 22
La table "sinus"	Yvon Becquet	Trucs et astuces		CB n°20 - p. 24
Une petite souris aux grandes oreilles	P. Bourgeat	Technique découpe		CB n°20 - p. 26
Une table basse "Monastère"	JP. Thein	Plans		CB n°20 - p. 31
Ronde bosse : le visage	JY. Ménager	Sculpture		CB n°20 - p. 36
Buffet Haute Provence	René Richaud	Coup de coeur		CB n°20 - p. 40
Des pots à lait	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°20 - p. 42
Fabrication de moulins à poivre	Henk JJ Smit	Tournage	1Techniques de base	CB n°20 - p. 44
Corne d'abondance	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°20 - p. 47
Un chandelier toutes positions	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°20 - p. 50
Paysage de Bretagne	Carole Szwarc	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°20 - p. 54
Les coins Grecs	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°20 - p. 56
L'arlésienne	Carole Szwarc	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°20 - p. 60
DMA à l'école Boule	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°20 - p. 62
Le climat s'affole-t-il	A. Baeriswyl	Arbres et bois		CB n°20 - p. 64

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Art brut, une boîte	P. Bourgeat	Petite réalisation		CB n°21 - p. 06
Diviseur pour la toupie	Bruno Cotigny	Toupillage		CB n°21 - p. 12
La thérapie par le bois	H. Baligand	Coup de coeur		CB n°21 - p. 16
Pierre qui roule...	Henri Lenglet	Trucs et astuces		CB n°21 - p. 19
Aiguines	C. Delagnes	Reportage/actualités		CB n°21 - p. 22
Recollage du placage d'un secrétaire	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°21 - p. 24
Porte ouverte chez Magma	P. Bourgeat	Reportage/actualités		CB n°21 - p. 26
Le plus grand bol du monde	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°21 - p. 27
Commode style Louis XIV	JP. Thein	Plans		CB n°21 - p. 30
La sphère	JY. Ménager	Sculpture		CB n°21 - p. 36
Assemblages dissociables	R. Vuillermoz	Tournage	Techniques	CB n°21 - p. 42
Décorations de Noël	Pascal Oudet	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°21 - p. 45
La camembox	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°21 - p. 48
Michel Corbet, tournage de l'urne	Michel Corbet	Tournage	Techniques	CB n°21 - p. 51
Des reflets en marqueterie	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°21 - p. 54
Le mouchoir de l'Arlésienne	Carole Szwarc	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°21 - p. 56
Coffret l'Arlésienne	JP. Thein	Marqueterie	Techniques	CB n°21 - p. 60
Que faire pour sauver ses arbres	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°21 - p. 64
Boîtes en bois à la scie à ruban	JY. Seyler	Petite réalisation		CB n°22 - p. 06
Fraisages complémentaires	JP. Gineste	Toupillage		CB n°22 - p. 12
Jacques Dubarry de Lassale	H. Baligand	Coup de coeur		CB n°22 - p. 16
Salvagnac-Aiguines, le rendez-vous des gens du Sud	P. Bourgeat	Reportage/actualités		CB n°22 - p. 19
Refaire une pièce	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°22 - p. 20
Poncing ball	Yves Danion	Trucs et astuces		CB n°22 - p. 22
Poser une étagère d'angle	Yves Danion	Trucs et astuces		CB n°22 - p. 22
Philippe Bourgeat, la passion d'entreprendre	La rédaction	Coup de coeur		CB n°22 - p. 24
Berger des Pyrénées, crèche de Noël	D. Dupont	Technique découpe		CB n°22 - p. 26
Une étagère murale à téléphone	JP. Thein	Plans		CB n°22 - p. 30
Ronde bosse : Solenne	JY. Ménager	Sculpture		CB n°22 - p. 36
2e biennale de la création et des arts décoratifs	Carole Szwarc	Reportage/actualités		CB n°22 - p. 40
Le pic vert qui tambourine	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°22 - p. 42
Fleurs en bois	G. Lagresle	Tournage	Techniques	CB n°22 - p. 44
Portemanteau excentrique	Pascal Oudet	Tournage	Techniques	CB n°22 - p. 47
La tourneboule de Grenoble	Jacques Portal	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°22 - p. 50
La récréation	C. Morand	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°22 - p. 54
Microcosmos	A. Maridet	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°22 - p. 56
La marqueterie Japonaise	Noriko Takeda	Marqueterie	Techniques	CB n°22 - p. 59
JIM 2005, les marqueteurs s'exposent	Carole Szwarc	Reportage/actualités		CB n°22 - p. 62
Le châtaignier	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°22 - p. 64

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
La boîte à clé	P. Bourgeat	Petite réalisation		CB n°23 - p. 06
Une "super sauterelle"	B. Beucher	Toupillage		CB n°23 - p. 12
Orgue de Barbarie	Alain Blocier	Reportage/actualités		CB n°23 - p. 16
Refaire une pièce, les entures	JP. Thein	Restauration/styles		CB n°23 - p. 18
L'huile de lin	Yves Danion	Finitions		CB n°23 - p. 21
Presse à panneau	Jean Landrain	Trucs et astuces		CB n°23 - p. 24
Un tranchet	AF. Chassin	Trucs et astuces		CB n°23 - p. 25
Serge Théron, les spirales bleues	Serge Théron	Coup de coeur		CB n°23 - p. 26
Table à jeu	JP. Thein	Plans		CB n°23 - p. 30
Calendrier celtique	P. Corbineau	Sculpture		CB n°23 - p. 36
Rêve ta vie en couleurs...	Diane S.	Coup de coeur		CB n°23 - p. 40
Fleurs en bois : le vase	G. Lagresle	Tournage	1Techniques de base	CB n°23 - p. 42
Vase en collage segmenté ajouré	Kevin Neeley	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°23 - p. 44
La pointe B(o)ic	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°23 - p. 48
A la cloche de bois	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°23 - p. 52
Iris et cigale	V. Renaudat	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°23 - p. 54
La paon	Gérard Morin	Marqueterie	Techniques	CB n°23 - p. 56
Les différents méthodes de marqueterie	B. Rottenfus	Marqueterie	Techniques	CB n°23 - p. 60
Le chêne vert ou yeuse	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°23 - p. 64
Fabrication d'une flûte à bec	P. Bolton	Petite réalisation		CB n°24 - p. 06
Lunette "virgule"	B. Beucher	Toupillage		CB n°24 - p. 12
Louis Suau	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°24 - p. 16
La teinte du chêne	Yves Danion	Finitions		CB n°24 - p. 21
Réglage de la rabo	Yves Danion	Trucs et astuces		CB n°24 - p. 24
Une presse à plaquer "maison"	M. Rougier	Trucs et astuces		CB n°24 - p. 25
Serge Théron, la coiffeuse cascade	Serge Théron	Coup de coeur		CB n°24 - p. 26
Table à jeu coulissante	JP. Thein	Plans		CB n°24 - p. 30
Bas relief : la petite maison dans la prairie	JY. Ménager	Sculpture		CB n°24 - p. 36
Le festival de St Galmier	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°24 - p. 40
Résultat de l'enquête Couleurs bois	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°24 - p. 41
Le soliflore	N. Schlegel	Tournage	1Techniques de base	CB n°24 - p. 42
Crêpes partie : on y retourne	JM. Bitte	Tournage	1Techniques de base	CB n°24 - p. 44
Lampe galet	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°24 - p. 45
Amélioration d'un tour	Alain Le Neindre	Tournage	Sécurité	CB n°24 - p. 46
Sphères agrafées ajourées	Robert Bosco	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°24 - p. 48
Affilage d'un racloir	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°24 - p. 54
La lampe Horus	Gérard Morin	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°24 - p. 56
Tan Gram	Carole Szwarc	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°24 - p. 60
Le houx	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°24 - p. 64