

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
A lire	La rédaction	Informations		CB n°127- p. 06
Prix Avenir des Métiers d'Art	La rédaction	Informations		CB n°127- p. 09
Réglet clipsé	La rédaction	Trucs et astuces		CB n°127- p. 10
Pièce lourde sur un tour	La rédaction	Trucs et astuces		CB n°127- p. 11
Dorure à la détrempe	Valérie Verger	Technique main		CB n°127- p. 12
Salon du meuble - Milan	Valérie Verger	Coup de coeur		CB n°127- p. 15
Cadre de style baroque	Valérie Verger	Petite réalisation		CB n°127- p. 18
Christian Vergne, horloges en bois	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°127- p. 22
La tour d'épices	I. Andrieux	Petite réalisation		CB n°127- p. 24
Channapatna, la ville des jouets en bois	La rédaction	Voyages		CB n°127- p. 27
Boris Berlin	P. Bourgeat	Tendances		CB n°127- p. 28
Carpe en orme	Paul Purnell	Sculpture		CB n°127- p. 30
Urne de mariage	Christophe Prost	Plans/meuble		CB n°127- p. 36
Bol à trois pieds	I. Andrieux	Tournage	Techniques	CB n°127- p. 42
Ruchettes	I. Andrieux	Tournage	Techniques	CB n°127- p. 45
Boîtes et gamelles	Youenn Le Fur	Tournage	Techniques	CB n°127- p. 48
Bol suspendu	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°127- p. 50
Bracelets	M. Chailleux	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°127- p. 54
Premières fleurs	L. Addington	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°127- p. 56
Le veau des alpages	I. Andrieux	Chantournage		CB n°127- p. 59
Feuilles d'automne	Bernard Debest	Chantournage		CB n°127- p. 62
L'érable blanc ou argenté	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°127- p. 64
A lire	La rédaction	Informations		CB n°128- p. 06
Stockholm Wood City	La rédaction	Informations		CB n°128- p. 09
Chantournage, double épaisseur	C. Vergne	Trucs et astuces		CB n°128- p. 10
Dispositif de ponçage circulaire	C. Vergne	Trucs et astuces		CB n°128- p. 11
Banc d'essai à engrenages	C. Vergne	Trucs et astuces		CB n°128- p. 11
Un coffret médiéval	Valérie Verger	Technique main		CB n°128- p. 12
Une scie hydraulique... c'est quoi ?	M. Gauthier	Coup de coeur		CB n°128- p. 15
Dessous de plat du Queyras	Valérie Verger	Petite réalisation		CB n°128- p. 19
L'atelier d'Elisabeth - Oeufs d'autruche	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°128- p. 22
Déco de jardin	I. Andrieux	Petite réalisation		CB n°128- p. 25
Francesco Perini	P. Bourgeat	Tendances		CB n°128- p. 28
Le pilet ou canard à longue queue	Paul Purnell	Sculpture		CB n°128- p. 30
Bateau à vapeur	Gérald Hautier	Plans/meuble		CB n°128- p. 36
Tournage d'un anneau	Jean Diet	Tournage	Techniques	CB n°128- p. 42
Bol suspendu	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°128- p. 44
Coupe excentrique	Gérard Lauer	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°128- p. 48

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Joueuse de volley	P. Delage	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°128- p. 54
Restauration d'un collier	M. Chailleux	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°128- p. 56
Lecture au clair de lune	I. Andrieux	Chantournage		CB n°128- p. 59
Le jacaranda ou flamboyant bleu	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°128- p. 62
L'érable blanc ou argenté	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°128- p. 64
A lire	La rédaction	Informations		CB n°129- p. 06
Les amis des Jouets du Queyras	La rédaction	Informations		CB n°129- p. 09
3 rondelles pour faire Pi	La rédaction	Trucs et astuces		CB n°129- p. 10
Les stylos "timbrés"	JF. Boulard	Trucs et astuces		CB n°129- p. 11
Un coffret médiéval, les agrafes d'angle	Valérie Verger	Technique main		CB n°129- p. 12
Le tabernacle de l'Eglise St Bruno	Patrick Noble	Coup de coeur		CB n°129- p. 15
Organiseur de bureau	Jean Diet	Petite réalisation		CB n°129- p. 18
Oliver David Krieg	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°129- p. 22
Tangram	I. Andrieux	Petite réalisation		CB n°129- p. 26
Jörg Pietschmann	P. Bourgeat	Tendances		CB n°129- p. 28
Une tête de Cocker	Paul Purnell	Sculpture		CB n°129- p. 30
Multi-bac rotatif	Christophe Prost	Plans/meuble		CB n°129- p. 36
Réalisation de fleurs en bois	Gérard Rebut	Tournage	Techniques	CB n°129- p. 42
Révision pour bien couper des rondelles	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°129- p. 45
Tournage de 6 colonnes torsadées	Patrick Noble	Tournage	Techniques	CB n°129- p. 46
Lampe interrogative	Youenn Le Fur	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°129- p. 48
Charlotte Andrieux, MAF 2023	I. Andrieux	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°129- p. 54
Mon beau sapin...	I. Andrieux	Chantournage		CB n°129- p. 59
Fée et biche	I. Andrieux	Chantournage		CB n°129- p. 62
Le pin parasol	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°129- p. 64
A lire	La rédaction	Informations		CB n°130- p. 06
Hector Michaut, ébéniste	La rédaction	Informations		CB n°130- p. 09
Filière à tourillons	La rédaction	Trucs et astuces		CB n°130- p. 10
Mâchoires pour serrage délicat	Gérard Lauer	Trucs et astuces		CB n°130- p. 11
Miroir au cadre cintré	Valérie Verger	Technique machine		CB n°130- p. 12
Musée de la révolution française	Valérie Verger	Coup de coeur		CB n°130- p. 15
Guitare électrique	R. Clavelin	Petite réalisation		CB n°130- p. 18
Jory Brigham	I. Andrieux	Coup de coeur		CB n°130- p. 22
Finitions des sculptures en bois	Paul Purnell	Technique main		CB n°130- p. 26
Bruno de Maistre	P. Bourgeat	Tendances		CB n°130- p. 28
Guépard Art Déco	Paul Purnell	Sculpture		CB n°130- p. 30
Banque d'accueil du musée du compagnonnage	P. Bourgeat	Plans/meuble		CB n°130- p. 36
Support pour vrilles manuelles	Gérard Lauer	Tournage	Techniques	CB n°130- p. 42

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Pied de lampe hélicoïdal	Bernard Debest	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°130- p. 45
Le mange pions	A. Le Neindre	Tournage	Techniques	CB n°130- p. 48
Amoureux et chats	M. Fischesser	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°130- p. 54
Broche libellule	M. Chailleux	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°130- p. 56
Pornic	I. Andrieux	Chantournage		CB n°130- p. 58
Cheval passion	I. Andrieux	Chantournage		CB n°130- p. 62
Le liquidambar ou copalme d'Amérique	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°130- p. 64
A lire	La rédaction	Informations		CB n°131- p. 06
Réabonnement à Couleurs bois	La rédaction	Informations		CB n°131- p. 09
Bras de reprise sur mandrin	La rédaction	Trucs et astuces		CB n°131- p. 10
Diviseur de 360°	La rédaction	Trucs et astuces		CB n°131- p. 11
Finitions des sculptures en bois	Paul Purnell	Technique main		CB n°131- p. 12
Les ateliers d'Isa, une pause créative	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°131- p. 16
Coeurs entrelacés	I. Andrieux	Petite réalisation		CB n°131- p. 18
La forêt des cèdres de Dieu	La rédaction	Voyages		CB n°131- p. 21
Kino Guérin	I. Andrieux	Coup de coeur		CB n°131- p. 22
Queue de cochon polyvalente	Paul Purnell	Technique machine		CB n°131- p. 26
Mark Doolittle	I. Andrieux	Tendances		CB n°131- p. 28
Un roitelet sur une pomme	Paul Purnell	Sculpture		CB n°131- p. 30
L'échasse à col noir	Paul Purnell	Sculpture		CB n°131- p. 32
La passion des tracteurs miniatures	Lech Zlobecki	Plans/meuble		CB n°131- p. 36
Mandrins gobelets, montage en série	Gérard Lauer	Tournage	Techniques	CB n°131- p. 42
Bol plateau	Christophe Prost	Tournage	Techniques	CB n°131- p. 44
Bol encastré, autre version	I. Andrieux	Tournage	Techniques	CB n°131- p. 47
Bol à poignées	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°131- p. 50
Tableaux de villages	M. Fischesser	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°131- p. 54
Collier louve	M. Chailleux	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°131- p. 56
Déclinaisons pour Pâques	JJ. Tirode	Chantournage		CB n°131- p. 59
Escaladeuse : toujours plus haut	I. Andrieux	Chantournage		CB n°131- p. 62
Le cèdre du Liban	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°131- p. 64
A lire	La rédaction	Informations		CB n°132- p. 06
Le mobilier de la présidence	La rédaction	Informations		CB n°132- p. 09
Incrustation de cuivre	P. Bourgeat	Trucs et astuces		CB n°132- p. 10
Fourreaux et boîtes	Gérard Lauer	Trucs et astuces		CB n°132- p. 11
Râpe à pain	Valérie Verger	Technique machine		CB n°132- p. 12
Les arbres découpés	Lech Zlobecki	Coup de coeur		CB n°132- p. 15
Le Délirant	I. Andrieux	Petite réalisation		CB n°132- p. 18
Le temple Ta Prohm	La rédaction	Voyages		CB n°132- p. 21

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Jürgen Lingl, sculpteur	I. Andrieux	Coup de coeur		CB n°132- p. 22
Cadre relooké	Valérie Verger	Technique machine		CB n°132- p. 26
Daniel Rickey	P. Bourgeat	Tendances		CB n°132- p. 28
Le lièvre qui regarde la lune	Paul Purnell	Sculpture		CB n°132- p. 30
Cornemuse : les étapes de fabrication	R. Jeannin	Plans/meuble		CB n°132- p. 36
Bombe de peinture	Patrick Buriez	Tournage	Techniques	CB n°132- p. 42
Boîte à secret - le corps	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°132- p. 44
Boîte à secret - le couvercle	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°132- p. 47
Boîte à secret - la déco du couvercle	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°132- p. 50
Bol incliné	I. Andrieux	Tournage	Techniques	CB n°132- p. 52
Manchette chouette	M. Chailleux	Marqueterie	3Modèle intermédiaire	CB n°132- p. 54
Soliflores	JJ. Tirode	Chantournage		CB n°132- p. 59
Papillon	I. Andrieux	Chantournage		CB n°132- p. 62
Le teck	P. Bourgeat	Arbres et bois		CB n°132- p. 64