

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Une bague en bois	P. Bourgeat	Jouets/bijoux		CB n°07 - p. 06
Une boîte simple	Bruno Meyer	A la défonceuse		CB n°07 - p. 12
Toupie, réglages	Jean Diet	Technique machine		CB n°07 - p. 16
Atout bois 2003	La rédaction	Reportage/actualités		CB n°07 - p. 18
Printemps lyonnais de la marqueterie	Carole Szwarc	Reportage/actualités		CB n°07 - p. 19
La cire	Yves Danion	Finitions		CB n°07 - p. 20
Tourneurs ! De l'imagination SVP	Michel Doussy	Tribune libre		CB n°07 - p. 23
La grande roue	La rédaction	Bois et création		CB n°07 - p. 24
Inventer son métier : être layetier	Michel Doussy	Tribune libre		CB n°07 - p. 26
Une console Louis Philippe	JP. Thein	Plans		CB n°07 - p. 28
Le pied à coulisse de chaudronnier	Jacques Portal	Méthode de travail		CB n°07 - p. 34
La rosace à 6 pétales courbes	André Liez	Sculpture		CB n°07 - p. 36
Le moucharabieh	Jacques Portal	Tournage	1Techniques de base	CB n°07 - p. 40
Le mandrin Longworth	R. Thonnard	Tournage	Techniques outils	CB n°07 - p. 43
Bussoleno : le printemps du tournage italien	La rédaction	Reportage/actualités		CB n°07 - p. 46
Puy St Martin : journées mondiales de tournage	La rédaction	Reportage/actualités		CB n°07 - p. 47
Une jolie petite coupelle	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°07 - p. 48
Enfantine l'escarpolette	A. Maridet	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°07 - p. 52
Le canard et le goret	Carole Szwarc	Marqueterie	4Modèle confirmé	CB n°07 - p. 56
La nacre	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°07 - p. 60
Du suif	N. Jarriault	Marqueterie	1Les bases	CB n°07 - p. 63
L'if	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°07 - p. 64
La barrette	P. Bourgeat	Jouets/bijoux		CB n°08 - p. 06
De l'échiquier au damier	Carole Szwarc	Frisage		CB n°08 - p. 12
Toupie, réglages	Jean Diet	Technique machine		CB n°08 - p. 16
Guides à billes en bois	JM Linard	Trucs et astuces		CB n°08 - p. 18
Salon européen du bois	La rédaction	Reportage/actualités		CB n°08 - p. 20
Préparation à la finition	JP. Thein	Finitions		CB n°08 - p. 22
Une table de chevet contemporaine	JP. Thein	Plans		CB n°08 - p. 26
Le compas dans l'œil (nombre d'or)	Yves Danion	Méthode de travail		CB n°08 - p. 32
La feuille de dahlia	André Liez	Sculpture		CB n°08 - p. 34
Fruits de l'automne	R. Thonnard	Tournage	1Techniques de base	CB n°08 - p. 40
Porte-outils standard	P. Bourgeat	Tournage	Les bases	CB n°08 - p. 43
Valse des fruits	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°08 - p. 44
Un entonnoir	Yves Danion	Tournage	Techniques	CB n°08 - p. 48
Bécassine	Chantal Morand	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°08 - p. 52
Ombre ou pas ombre, là est la question	JP Roques	Marqueterie	Conception	CB n°08 - p. 55
L'ombrage au sable chaud	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°08 - p. 58
Nettoyage d'une marqueterie	Carole Szwarc	Marqueterie	1Les bases	CB n°08 - p. 61

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Ombre et lumière	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°08 - p. 62
Le platane	B. Stéphan	Arbres et bois		CB n°08 - p. 64
Une moto à bascule	P. Bourgeat	Jouets/bijoux		CB n°09 - p. 06
Du parquet de Versailles en chêne	Carole Szwarc	Frisage		CB n°09 - p. 14
Toupie : derniers réglages	Jean Diet	Technique machine		CB n°09 - p. 18
Bob Neil : la pyrogravure devient un art !	Carole Szwarc	Reportage/actualités		CB n°09 - p. 21
Coloration des bois, la mise en teinte	JP. Thein	Finitions		CB n°09 - p. 22
Une vitrine de style Louis XIV	JP. Thein	Plans		CB n°09 - p. 26
Trucs et astuces de traçage	Les lecteurs	Méthode de travail		CB n°09 - p. 32
Mosaïque en bois	La rédaction	Bois et création		CB n°09 - p. 34
Les feuilles de chêne	André Liez	Sculpture		CB n°09 - p. 36
J'ai pas de formation	Michel Doussy	Tribune libre		CB n°09 - p. 39
Snoopy, le chien à la tête de clown	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°09 - p. 40
Un vase dans un cube	La rédaction	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°09 - p. 43
Fabrication d'outils à creuser	Yves Danion	Tournage	Techniques outils	CB n°09 - p. 46
Fêtons Noël en "dentelle"	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°09 - p. 48
CA Magliano : projet de marqueterie avec pierres, métal	CA Magliano	Marqueterie	Reportage/actualités	CB n°09 - p. 52
La découpe conique	P. Gaboriaud	Marqueterie	Techniques	CB n°09 - p. 55
Portrait de Johanna	Roland Farnier	Marqueterie	4Modèle confirmé	CB n°09 - p. 58
Ombre et lumière, principes de construction	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°09 - p. 62
Le chêne	B. Stéphan	Arbres et bois		CB n°09 - p. 64
Un joli bracelet tout tordu !	P. Bourgeat	Jouets/bijoux		CB n°10 - p. 06
Le montage à coupes d'onglet	Bruno Meyer	A la défonceuse		CB n°10 - p. 12
Scie circulaire : les bases, le délignage	Jean Diet	Technique machine		CB n°10 - p. 16
Naissance d'un meuble	Y. Aubergier	Coup de coeur		CB n°10 - p. 18
Le salon européen du bois	P. Bourgeat	Reportage/actualités		CB n°10 - p. 20
Coloration des bois, la mise en teinte	JP. Thein	Finitions		CB n°10 - p. 22
Une desserte roulante	JP. Thein	Plans		CB n°10 - p. 26
Les JIM 2003	Carole Szwarc	Reportage/actualités		CB n°10 - p. 32
Réalisation d'une demie coque	Yves Danion	Méthode de travail		CB n°10 - p. 34
Les feuilles de chêne : les glands	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°10 - p. 37
Bouchons de bouteille	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°10 - p. 40
Moucharabieh : le travail en série	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°10 - p. 43
Le verre à pied avec anneaux prisonniers	P. Bourgeat	Tournage	Techniques	CB n°10 - p. 44
Et si nous tournions un bas relief	Jacques Portal	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°10 - p. 48
La danseuse exotique	A. Maridet	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°10 - p. 52
Un vitrail en bois	N. Mazzucottelli	Marqueterie	Conception	CB n°10 - p. 55
Le ponçage, ou comment éviter les perces	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°10 - p. 58
Ombre et lumière, le point, la droite, les surfaces planes	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°10 - p. 62

Titre de l'article	Auteur	Rubrique	Niveau	N° et Page
Le chêne Boppe : interview	B. Beucher	Arbres et bois		CB n°10 - p. 64
Une chaise d'écolier	P. Bourgeat	Jouets/bijoux		CB n°11 - p. 06
Le miroir des sables	Bruno Meyer	A la défonceuse		CB n°11 - p. 12
Scie circulaire : le tronçonnage	Jean Diet	Technique machine		CB n°11 - p. 16
St Galmier : le festival du bois !	La rédaction	Reportage/actualités		CB n°11 - p. 19
Jacques Larqué	P. Bourgeat	Coup de coeur		CB n°11 - p. 20
L'utilisation des produits chimiques	JP. Thein	Finitions		CB n°11 - p. 22
Une coiffeuse contemporaine 1re partie	JP. Thein	Plans		CB n°11 - p. 26
Michel Peuvot : l'homme du coin du bois !	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°11 - p. 32
Gabarit d'usinage : les douves de tonneaux	B. Stéphane	Méthode de travail		CB n°11 - p. 34
Les feuilles de chêne : le modelé lobé	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°11 - p. 36
Salière-poivrière	Jacques Portal	Tournage	1Techniques de base	CB n°11 - p. 40
Bussoleno : 3e concours de tournage sur bois	Richard Gay	Reportage/actualités		CB n°11 - p. 43
De l'oiseau à l'arbre : tournage d'un nichoir	B. Stéphane	Tournage	Techniques	CB n°11 - p. 44
Une coupe à bord libre	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°11 - p. 48
Initiation à la marqueterie de paille	Gérard Morin	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°11 - p. 52
A l'assaut du musée	J. Laurent	Marqueterie	4Modèle confirmé	CB n°11 - p. 54
Des figures géométriques au massicot	E. Scheihing	Marqueterie	Techniques	CB n°11 - p. 59
Ombre et lumière : le cercle, les surfaces de révolution	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°11 - p. 62
L'olivier	H. Baligand	Arbres et bois		CB n°11 - p. 64
Jojo le croco	Jean Diet	Jouets/bijoux		CB n°12 - p. 06
St Galmier : les conférenciers	La rédaction	Reportage/actualités		CB n°12 - p. 11
L'olivier : l'usinage du bois d'œuvre	H. Baligand	Coup de coeur		CB n°12 - p. 13
Scie à ruban : machine de base d'un atelier	Jean Diet	Technique machine		CB n°12 - p. 16
L'utilisation des produits chimiques	JP. Thein	Finitions		CB n°12 - p. 18
Les ocres	Yves Danion	Reportage/actualités		CB n°12 - p. 21
Un miroir de maquillage	P. Bourgeat	Petite réalisation		CB n°12 - p. 24
Une coiffeuse contemporaine 2e partie	JP. Thein	Plans		CB n°12 - p. 28
Gabarits pour réaliser des queues d'aronde	Jean Landrain	A la défonceuse		CB n°12 - p. 32
Coquille Louis XV 1re partie	Y. Aubergier	Sculpture		CB n°12 - p. 36
Un p'tit zoiseau	P. Bourgeat	Tournage	1Techniques de base	CB n°12 - p. 40
Une coupe collée, excentrée	Jacques Portal	Tournage	Techniques	CB n°12 - p. 44
Un bol design	P. Bourgeat	Tournage	2Techniques confirmées	CB n°12 - p. 48
La famille Crapaud	A. Maridet	Marqueterie	2Modèle débutant	CB n°12 - p. 52
La marqueterie a traversé le désert	JM Fischer	Marqueterie	Reportage/actualités	CB n°12 - p. 55
Les MOF	Pierre Ramond	Marqueterie	Reportage/actualités	CB n°12 - p. 58
La cale couverture	Carole Szwarc	Marqueterie	Techniques	CB n°12 - p. 59
Ombre et lumière, le dessin d'ombrage	N. Jarriault	Marqueterie	Techniques	CB n°12 - p. 62
Le mélèze	B. Stéphane	Arbres et bois		CB n°12 - p. 64