

R...	Article	Mots clés	Journal	N° et Page
	Les JIM 2001	Actualités	La marqueterie	n°02 - p. 12
	La SEPR	Actualités	La marqueterie	n°03 - p. 14
	Printemps lyonnais de la marqueterie	Actualités	La marqueterie	n°04 - p. 14
	Rencontre de marqueterie contemporaine	Actualités	La marqueterie	n°04 - p. 14
	Expo de marqueterie à Pézenas	Actualités	La marqueterie	n°05 - p. 18
	Colloque à Revel et Sorèze	Actualités	La marqueterie	n°05 - p. 19
	Les JIM 2002	Actualités	La marqueterie	n°06 - p. 14
	Rencontre des métiers de l'artisanat d'art	Actualités	La marqueterie	n°06 - p. 15
	Conception d'une marqueterie	Conception	La marqueterie	n°01 - p. 13
	Le colleur d'affiches	Conception	La marqueterie	n°02 - p. 14
	La fin des dinosaures	Conception	La marqueterie	n°03 - p. 11
	Le portrait de grand père	Conception	La marqueterie	n°05 - p. 15
	Vieux pavements par K Tcherkezian	Conception	La marqueterie	n°06 - p. 20
	DAO et marqueterie	Conception	La marqueterie	n°07 - p. 20
	L'érable sycommore	Essence	La marqueterie	n°01 - p. 12
	Le citronnier de Ceylan	Essence	La marqueterie	n°02 - p. 17
	Le platane	Essence	La marqueterie	n°03 - p. 23
	L'if	Essence	La marqueterie	n°04 - p. 23
	Le poirier	Essence	La marqueterie	n°05 - p. 23
	La loupe d'amboine	Essence	La marqueterie	n°06 - p. 23
	L'amarante	Essence	La marqueterie	n°07 - p. 23
	David Roetgen	Etude de style	La marqueterie	n°04 - p. 16
	Le rempli ciré	Finitions	La marqueterie	n°01 - p. 03
	Rénovation d'une marqueterie	Finitions	La marqueterie	n°02 - p. 18
	Rénovation, la dernière étape	Finitions	La marqueterie	n°03 - p. 20
	Les familles de vernis	Finitions	La marqueterie	n°04 - p. 20
	La technique au pistolet	Finitions	La marqueterie	n°05 - p. 20
	Le rempli ciré	Finitions	La marqueterie	n°06 - p. 18
	Comme un sous verre (les vernis)	Finitions	La marqueterie	n°07 - p. 18
	Fournisseurs de placages	Informations	La marqueterie	n°01 - p. 06
	Fournisseurs	Informations	La marqueterie	n°02 - p. 16
	Une cale tendue	Les bases	La marqueterie	n°05 - p. 22
	La technique Boule	Les bases	La marqueterie	n°06 - p. 07
	La technique élément par élément	Les bases	La marqueterie	n°07 - p. 14
	Vase Napoléon III	Modèle confirmé	La marqueterie	n°01 - p. 07
	Le coucou	Modèle confirmé	La marqueterie	n°02 - p. 09
	L'armoire au ruban jaune	Modèle confirmé	La marqueterie	n°03 - p. 17
	Extrait de la tapisserie de Bayeux	Modèle confirmé	La marqueterie	n°04 - p. 10
	L'enchantement	Modèle confirmé	La marqueterie	n°05 - p. 11
	Illusion méditerranéenne d'après D Holmes	Modèle confirmé	La marqueterie	n°06 - p. 10
	Insectes d'après MC Escher	Modèle confirmé	La marqueterie	n°07 - p. 10
	Un motif Art Déco	Modèle débutant	La marqueterie	n°01 - p. 04
	Les roseaux	Modèle débutant	La marqueterie	n°02 - p. 05
	3 marques pages Art Nouveau	Modèle débutant	La marqueterie	n°03 - p. 07
	Décoration de la tête du manche d'une guitare	Modèle débutant	La marqueterie	n°04 - p. 03
	La recette de la femme fourmi	Modèle débutant	La marqueterie	n°05 - p. 03
	Vase aux marguerites	Modèle débutant	La marqueterie	n°06 - p. 03
	Atterrissage en douceur d'après EH Shepard	Modèle débutant	La marqueterie	n°07 - p. 03
	Question/réponse	Question/Réponse	La marqueterie	n°03 - p. 10
	Les presses à plaquer sous vide	Techniques	La marqueterie	n°01 - p. 10
	La colle de marqueteur	Techniques	La marqueterie	n°02 - p. 03
	Fabrication des pelles à ombrer	Techniques	La marqueterie	n°03 - p. 03
	La technique au couteau	Techniques	La marqueterie	n°04 - p. 07
	La marqueterie de paille	Techniques	La marqueterie	n°05 - p. 07
	Pour faire un portrait en noir et blanc	Techniques	La marqueterie	n°05 - p. 14
	Un réchaud à lampe pour la colle d'os	Techniques	La marqueterie	n°06 - p. 16
	Une servante bien polyvalente	Techniques	La marqueterie	n°07 - p. 07